

Actividad: **Poesía para el día a día**

OBJETIVOS

- Acercarnos a la poesía
- Conocer tipos y características de la poesía
- Sacar el poeta que llevamos dentro

DURACIÓN

Entre 40 y 50 minutos aproximadamente

EDAD ADECUADA

Actividad orientada para niñ@s a partir de 8 años

MATERIAL

- folios
- bolígrafo
- rotuladores
- regla/ celo / colores

DESARROLLO

Buenos días, chicos y chicas y bienvenidos a una nueva sesión de animación a la lectura dentro de nuestra ludoteca matinal. Ya sabéis, que en estas sesiones hacemos actividades que refuercen y os ayuden a descubrir nuevos subgéneros literarios o que no conocías o que no son muy trabajados en clase.

Y hoy, después de haber visto la prosa poética (subgénero que me encanta como habéis podido descubrir y que espero que os haya encantado y queráis descubrir mucho más), hoy vamos a descubrir el género de la POESÍA. Como en el resto de las actividades de animación, tenéis un video que os lo explica todo mucho mejor 😊

Los poemas son obras escritas en verso, que buscan expresar las emociones o impresiones del mundo para el autor, en donde es común el uso de la rima y otras herramientas del lenguaje.

Dentro de los poemas, podemos encontrar aquellos que son épicos, líricos; los hay en forma de odas, dramáticos, de amor, de amistad, etc. Son expresiones líricas, las cuales sujetan una narrativa muy bien estilizada, ya que eso mismo es parte de lo que se busca con la poesía, la belleza y su manifestación a través de la escritura. Es de esa manera, por la cual, los poemas son la fascinación de tantas personas en el mundo y, asimismo, los poetas, los escritores de estos, son tan adorados por todas partes.

Dentro de la poesía nos encontramos dos partes bastante importantes que son la estrofa y el verso. El verso es la menor división estructurada que encontramos en el poema. Sólo tiene razón de existir cuando se encuentra en función de otro u otros versos, formando parte primero de la estrofa o de la serie y luego del poema. El verso está constituido por oraciones o frases cortas, que se escriben una en cada línea.

La estrofa es el conjunto de versos cuya forma se repite a lo largo de un poema, con características iguales. En la poesía moderna, las estrofas no tienen todas el mismo número de versos, ni la medida ni la rima. Se reconocen porque en la estructura del poema van separadas por un espacio.

La poesía debe tener siempre una métrica, un ritmo y una rima. La rima puede ser asonantes (en el que riman solamente las vocales) y la rima consonante (en el que riman las consonantes y vocales finales a partir de la sílaba tónica)

Os traigo algunos ejemplos para que veáis tipos de poemas:

La huella del universo dentro de mí pide que se apaguen las luces del mundo, durante un año, para que a cada poblado le corresponda un cielo nuboso, y a otro le conceda la oportunidad de verle los ojos a las nebulosas que revolotean en el vómito de la galaxia.

¿El universo me habla?

Claramente no,

yo le hablo al universo,

le creo una voz,

con carbono catorce

y ceodos.

Desuní versos, los junté con otros y, borré estrofas.

Me sentí tenso, juré ver un "nosotros", y noté tropas.

Me acuerdo todas las noches

en las que estoy en la cama

sola.

Moviéndome de aquí para allá

pero siempre

guardando tu espacio

y poniendo mi mano abierta o cerrada

en él.

Aunque tú no estés

en el mismo sitio que yo,

siempre lo estarás

aunque estés lejos de donde estoy yo.

Mis suspiros tienen un motivo, ese motivo eres tú.

Mis sonrisas son el efecto de verte frente a mí

Mis ojos brillan porque mi corazón se alegra cuando te miro.

Mis labios se secan y necesitan los tuyos para humedecerse de nuevo.

Cuando mi cuerpo se queda sin energía, necesita tus caricias para recargarse.

Tu cuerpo es cálido y mi cuerpo lo necesita, como un vicio al cual no quiere renunciar.

Eres para mí un ser inigualable, maravilloso entre tus defectos.

No te cambio por nada, no te cambio por nadie, mantenme a tu lado, muy cerquita de ti.

Mantenme como hasta ahora, feliz y enamorada de tus besos, acepta que soy tuya y que quiero estar junto a ti.

Ahora después de ver los ejemplos de poemas y los que tienes en el video, llega la parte divertida. Y es que, vosotros tenéis que escribir un poema propio teniendo en cuenta las características que hemos visto y los ejemplos que tienes. Saca tu lado más poético y creativo y deja volar tu imaginación.

Espero que os haya gustado la sesión de hoy, y que hayáis descubierto un género literario nuevo que pueda convertirse en vuestro favorito. Nos vemos en la siguiente sesión 😊